

سلسلة المتوز العالمية

# الاميرة الافعال

في علم التصريف

نظمه الامام العلامة

أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن مالك الأندلسي



اعتنى بها

الدكتور موسى السعدي

لَا مِثْرَ الْإِفْعَالِ

فِي عِلْمِ التَّصْرِيفِ



# لَا صِبْرَ إِلَّا الْفِعَالُ

فِي عِلْمِ التَّصْرِيفِ

نَظْمُ الْإِمَامِ الْعَلَامَةِ

أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَالِكِ الْأَنْدَلُسِيِّ

اعْتَنَى بِهَا

الدُّسْتَاذُ الْكَثُورُ مُوسَى إِسْمَاعِيلِ

**جميع الحقوق محفوظة ©**

**[ للمؤلف والموقع الرسمي للأستاذ الدكتور موسى إسماعيل ]**

## مُقَدِّمَةٌ

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله تعالى على نعمائه، وصلى الله وسلّم على سيدنا محمد خاتم أنبيائه، وعلى آله وصحبه وأتباعه.

أما بعد: فإن علم الصرف - ويقال أيضا: علم التصريف - لا يستغني عنه أي دارس لعلوم العربية، كما أن جميع العلوم الشرعية كالتفسير والحديث والفقه والكلام في حاجة إليه.

ولقد اهتم به أئمة اللغة قديما وحديثا، وألّفوا فيه كتبا كثيرة، نثرا ونظما، مختصرة ومطولة.

ولامية الأفعال لابن مالك من أشهر المنظومات العلمية في علم التصريف، صاغها الناظم من البحر البسيط، وبنّاها على روي اللام، وقد بلغ عدد أبياتها (124) مائة وأربعة عشر بيتا.

ونسأل الله تعالى أن يرحم مؤلفها وأن يشمل بعفوه ورحمته محققها وناشرها وقارئها ومدرسها، وأن ينفع بها طلاب العلم، إنه سميع مجيب، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين.

✍ الأستاذ الدكتور موسى إسماعيل

## ترجمة ابن مالك<sup>(1)</sup>

هو جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي الجبائي الأندلسي نزيل دمشق.

الإمام العلامة إمام زمانه في العربية.

ولد بجبّان الأندلس سنة 600هـ - 1203م.

وصفه السيوطي فقال: «وكان إماما في القراءات وعللها؛ وأما اللغة فكان إليه المنتهى في الإكثار من نقل غريبها، والاطلاع على وحشيتها؛ وأما النحو والتصريف فكان فيهما بحرا لا يجارى، وحبرا لا يبارى؛ وأما أشعار العرب التي يستشهد بها على اللغة والنحو، فكانت الأئمة الأعلام يتحIRON فيه، ويتعجبون من أين يأتي بها؛ وكان نظم الشعر سهلا عليه، رجزه وطويله وبسيطه وغير ذلك، هذا مع ما هو عليه من الدين المتين، وصدق اللهجة، وكثرة النوافل، وحسن السمات، ورقة القلب، وكمال العقل، والوقار والتؤدة».

وتوفي رحمه الله سنة 672هـ - 1274م ودفن بدمشق.

(1) له ترجمة في: فوات الوفيات (407/3)، تأليف محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر بن هارون بن شاكر الملقب بصلاح الدين (ت764هـ)، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ط: 1، 1974م، والوفاي بالوفيات (1/165)، تأليف صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (ت764هـ)، تحقيق أحمد الأرناؤوط، وتركي مصطفى، دار إحياء التراث، بيروت، 1420هـ - 2000م، وطبقات الشافعية الكبرى (67/8)، تأليف تاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين السبكي (ت771هـ)، تحقيق الدكتور محمود محمد الطناحي، والدكتور عبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط: 2، 1413هـ.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

1. الْحَمْدُ لِلَّهِ لَا أُبْغِي بِهِ بَدَلًا  
حَمْدًا يُبَلِّغُ مِنْ رِضْوَانِهِ الْأَمَلَا
2. ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى خَيْرِ الْوَرَى وَعَلَى  
سَادَاتِنَا آلِهِ وَصَحْبِهِ الْفُضَالَا
3. وَبَعْدُ فَالْفِعْلُ مَنْ يُحْكَمُ تَصْرُفُهُ  
يَحُزُّ مِنَ اللُّغَةِ الْأَبْوَابِ وَالشُّبْلَا
4. فَهَآكَ نَظْمًا مُحِيطًا بِأَلْمُهُمْ وَقَدْ  
يَحْوِي التَّفَاصِيلَ مَنْ يَسْتَحْضِرُ الْجُمَالَا



5. بِـ (فَعْلَل) الْفِعْلُ ذُو التَّجْرِيدِ أَوْ (فَعْلَا)  
يَأْتِي وَمَكْشُورَ عَيْنٍ أَوْ عَلَى (فَعْلَا)

6. وَالضَّمِّ مِنْ (فَعَلَّ) الزَّمِّ فِي الْمُضَارِعِ وَافٍ  
 سَخَّ مَوْضِعَ الْكُسْرِ فِي الْمَبْنِيِّ مِنْ فَعَلَا
7. وَجَهَانٍ فِيهِ مِنْ (أَحْسَبَ) مَعَ (وَعَزَّتْ) وَ (حِزَّتْ)  
 (أَنْعَمَ) (يَيْسُتُ) (يَيْسُتُ) (أَوْلَهُ) (يَيْسُ) (وَهَلَا)
8. وَأَفْرِدَ الْكُسْرَ فِيمَا مِنْ (وَرِثَ) وَ (وَلِيَ)  
 (وَرِمَ) (وَرِعَتْ) (وَمَقَّتْ) مَعَ (وَفَقَّتْ) حَلَا
9. (وَوَقَّتْ) مَعَ (وَوَرِيَ) الْمُخُّ أَحْوَهَا وَأَدِمَ  
 كَسْرًا لِعَيْنِ مُضَارِعٍ يَلِي فَعَلَا
10. ذَا الْوَاوِ فَاءً أَوْ الْيَاءِ عَيْنًا أَوْ كَا (أَتَى)  
 كَذَا الْمُضَاعَفُ لَازِمًا كَا (حَنَّ) طَلَا
11. وَضُمَّ عَيْنَ مُعَدَّاهُ وَيَنْدُرُ ذَا  
 كَسْرٍ كَمَا لَازِمٌ ذَا ضَمِّ احْتِمَالًا
12. فَذُو التَّعْدِي بِكُسْرِ (حَبَّهُ) وَعَ ذَا  
 وَجْهَيْنِ (هَرَّ) وَ (شَدَّ) (عَلَّهُ عَلَا)
13. وَ (بَتَّ) قَطْعًا وَ (نَمَّ) وَاضْمَنَّ مَعَ الْ  
 لُزُومِ فِي (أَمْرُ بِهِ) وَ (جَلَّ) مِثْلُ جَلَا

14. (هَبَّتْ) وَ (ذَرَّتْ) وَ (أَجَّ) (كَرَّ) (هَمَّ) بِهِ  
وَ (عَمَّ) (زَمَّ) وَ (سَحَّ) (مَلَّ) أَيْ ذَمًّا
15. وَ (أَلَّ) لَمَعًا وَصَرُخًا (شَكَّ) (أَبَّ) وَشَدَّ  
(دَ) أَيْ عَدَا (شَقَّ) (خَشَّ) (غَلَّ) أَيْ دَخَلَا
16. وَ (قَشَّ) قَوْمٌ، عَلَيْهِ اللَّيْلُ (جَنَّ) وَ (رَشَّ)  
(شَ) الْمَزْنُ (طَشَّ) وَ (ثَلَّ) أَضَلَّهُ ثَلَا
17. أَيْ رَاثٌ، (طَلَّ) دَمٌ (خَبَّ) الْحِصَانُ وَتَبَّ  
سَتْ (كَمَّ) نَخْلٌ وَ (عَسَّتْ) نَاقَةٌ بِخَلَا
18. قَسَّتْ، كَذَا وَعِ وَجْهِي (صَدَّ) (أَثَّ) وَ(حَزَّ)  
(رَ) الصَّلْدُ (حَدَّتْ) وَ (ثَرَّتْ) (جَدَّ) مَنْ عَمِلَا
19. (تَرَّتْ) وَ(طَرَّتْ) وَ(ذَرَّتْ) (جَمَّ) (شَبَّ) حِصَا  
نٌ (عَنَّ) (فَحَّتْ) وَ (شَدَّ) (شَحَّ) أَيْ بِخَلَا
20. وَ (شَطَّتْ) الدَّارُ (نَسَّ) الشَّيْءُ (حَرَّ) نَهَا  
رٌ، وَالْمُضَارِعُ مِنْ فَعَلْتَ إِنْ جُعِلَا
21. عَيْنًا لَهُ الْوَاوُ أَوْ لَأَمَّا يُجَاءُ بِهِ  
مَضْمُومَ عَيْنٍ وَهَذَا الْحُكْمُ قَدْ بُدِلَا

22. لِمَا لَبِذٍ مُفَاخِرٍ وَلَيْسَ لَهُ  
دَاعِي لُزُومِ انْكِسَارِ الْعَيْنِ نَحْوُ (قَلَا)
23. وَفَتْحُ مَا حَزَفَ حَلْقٍ غَيْرُ أَوْلِهِ  
عَنِ الْكِسَائِيِّ فِي ذَا النَّوْعِ قَدْ حَصَلَا
24. فِي غَيْرِ هَذَا لِذِي الْحَلْقِيِّ فَتْحًا أَشْعَ  
بِالِاتِّفَاقِ كَاتٍ صِغَعٍ مِنْ (سَأَلَا)
25. إِنْ لَمْ يُضَاعَفْ وَلَمْ يُشْهَرْ بِكُسْرَةٍ أَوْ  
ضَمٍّ كَ (يَبْنِي) وَمَا صَرَّفَتْ مِنْ (دَخَلَا)
26. عَيْنَ الْمُضَارِعِ مَنْ فَعَلَتْ حَيْثُ خَلَا  
مَنْ جَالِبِ الْفَتْحِ كَالْمَبْنِيِّ مِنْ عَتَلَا
27. فَكُسِرَ أَوْ اضْمُمَ إِذَا تَعَيَّنَ بَعْضُهُمَا  
لِفَقْدِ شَهْرَةٍ أَوْ دَاعٍ قَدْ اعْتَزَلَا

**فَصْلٌ فِي اتِّصَالِ تَاءِ الضَّمِيرِ أَوْ نُونِهِ بِالْفِعْلِ**

28. وَانْقَلَبَ لِفَاءِ الثَّلَاثِيِّ شَكْلَ عَيْنٍ إِذَا اعْ  
تَلَّتْ وَكَانَ بَتَا الإِضْمَارِ مُتَّصِلَا

29. أَوْ نُونِهِ وَإِذَا فَتَحًا يَكُونُ فَعْنُ —

هُ اعْتَضَ مُجَانِسَ تِلْكَ الْعَيْنِ مُنْتَقِلًا

مِنْ أُنْبِيَةِ الْفِعْلِ الْمَزِيدِ فِيهِ

30. كـ (أَعْلَمَ) الْفِعْلُ يَأْتِي بِالزِّيَادَةِ مَعَ

(وَالِي) وَ (وَلَّى) (اسْتَقَامَ) (اِحْرَنْجَمَ) (انْفَصَلَ)

31. وَ (أَفْعَلَّ) ذَا أَلِفٍ فِي الْحَشْوِ رَابِعَةٍ

وَعَارِيًا وَكَذَلِكَ (اهْبَيْخَ) (اعْتَدَلَا)

32. (تَدَحْرَجَتْ) (عَذِيظَ) (اخْلَوْلَى) (اسْبَطَرَ) (تَوَا)

(لَى) مَعَ (تَوَلَّى) وَ (خَلْبَسَ) (سَبَسَ) اتَّصَلَا

33. وَ (احْبَبَطَا) (اخْوَنَصَلَ) (اسْلَنَقَى) (تَمَسَكْنَ) (سَدَا)

(قَى) (قَلَسَتْ) (جَوْرَبَتْ) (هَزَوْلَتْ) مُزْتَجِلًا

34. (زَهْرَقَتْ) (هَلَقَمَتْ) (رَهْمَسَتْ) (اَكْوَأَلَّ) (تَرَهْ)

شَفَتْ) (اجْفَاطَ) (اسْلَهَمَ) (قَطَرْنَ) الْجَمَلَا

35. (تَزَمَسَتْ) (جَلَمَطَتْ) (كَلَبَبَتْ) وَ (غَلَصَمَ) ثُمَّ

مـ (اذْلَمَسَ) (اهْرَمَعَتْ) وَ (اغْلَنَكَسَ) انْتَحَلَا

36. وَ (اعْتَوَجَجَتْ) (بَيَّطَرَتْ) (سَبَّطَل) (زَمْ)

لَقَى اضْمَمْنَ لِ (تَسَلَّقَى) وَاجْتَنَبَ خَلَا

### فصل في المضارع

37. بِبَعْضِ (نَأْتِي) الْمُضَارِعِ افْتِخَ وَلَهُ

ضَمٌّ إِذَا بِالرُّبَاعِيِّ مُطْلَقًا وَصِلًا

38. وَافْتَحَهُ مُتَّصِلًا بغيره وَلغِي—

رِ الْيَاءِ كَسْرًا أَجْزَى فِي الْآتِ مِنْ فِعْلًا

39. أَوْ مَا تَصَدَّرَ هَمْزُ الْوَضَلِ فِيهِ أَوْ الثَّ

ثَمَا زَائِدًا كـ (تَزَكَّى) وَهُوَ قَدْ نُقِلَا

40. فِي الْيَاءِ وَفِي غَيْرِهَا إِنْ أُلْحِقَا بِـ (أَبَى)

أَوْ مَا لَهُ الْوَاوُ فَأَنَّ نَحْوُ قَدْ وَجَلَا

41. وَكَسْرُ مَا قَبْلَ آخِرِ الْمُضَارِعِ مِنْ

ذَا الْبَابِ يَلْزَمُ إِنْ مَاضِيهِ قَدْ حُطِلَا

42. زِيَادَةُ الثَّيَاءِ أَوْلًا وَإِنْ حَصَلَتْ

لَهُ فَمَا قَبْلَ الْآخِرِ افْتَحَنْ بِوَلَا

### فَصْلٌ فِي فِعْلِ مَا لَمْ يَسْمِ فَاعِلُهُ

43. إِنْ تُسْنِدِ الْفِعْلَ لِلْمَفْعُولِ فَآتِ بِهِ

مَضْمُومَ الْأَوَّلِ وَاكْسِرْهُ إِذَا اتَّصَلَ

44. بَعَيْنِ اعْتَلَّ وَاجْعَلْ قَبْلَ الْآخِرِ فِي الْ

مُضِيِّ كَسْرًا وَفَتْحًا فِي سِوَاهُ تَلَا

45. ثَالِثَ ذِي هَمْزٍ وَضَلَّ ضَمَّ مَعَهُ وَمَعَ

تَاءِ الْمُطَاوَعَةِ اضْمُمْ تَلَوَّهَا بِوَلَا

46. وَمَا لِفَا نَحْوِ (بَاعٍ) اجْعَلْ لِثَالِثِ نَحْ

وِ (اخْتَارَ) وَ (انْقَادَ) كَاخْتِيرَ الَّذِي فَضَّلَا

### فَصْلٌ فِي فِعْلِ الْأَمْرِ

47. مِنْ (أَفْعَلْ) الْأَمْرِ (أَفْعَلْ) وَاعْزُهُ لِسِوَا

هُ كَالْمُضَارِعِ ذِي الْجَزْمِ الَّذِي اخْتَزَلَا

48. أَوْلَاهُ، وَبِهِمْزِ الْوَضَلِ مُنْكَسِرًا

صَلَّ سَاكِنًا كَانَ بِالْمَحذُوفِ مُتَّصِلًا

49. وَالْهَمْزَ قَبْلَ لُزُومِ الضَّمِّ ضُمَّ، وَنَحَوُ

وَأَغْزِي بِكَسْرِ مُشَمِّ الضَّمِّ قَدْ قَبْلًا

50. وَشَدَّ بِالْحَذْفِ (مُرٌّ) وَ (خُذْ) وَ (كُلْ) وَفَشَا

(وَأُمِّرْ) وَمُسْتَنْدَرٌ تَتِمِيمٌ (خُذْ) وَ (كُلَا)

### بَابُ أُبْنِيَّةِ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ

51. كَوَزَنَ (فَاعِلٍ) اسْمُ فَاعِلٍ جَعَلَا

مِنَ الثَّلَاثِي الَّذِي مَا وَزَنَهُ (فَعَلَا)

52. وَمِنْهُ صِيغَ كَدَّ (سَهْلٍ) وَ (الظَّرِيفِ) وَقَدْ

يَكُونُ (أَفْعَلٌ) أَوْ (فَعَالًا) أَوْ (فَعَلَا)

53. وَكَدَّ (الْفَرَاتِ) وَ (عَفْرِ) وَ (الْحَضُورِ) وَ (غَمٍّ)

(رِ) (عَاقِرٍ) (جُنْبٍ) وَمُشَبِّهِ (ثَمَلَا)

54. وَصِيغَ مِنْ لَازِمٍ مُوَازِنٍ فَعَلَا

بِوَزْنِهِ كَدَّ (سَجَّ) وَمُشَبِّهِ (عَجَلَا)

55. وَ (السَّازِ) وَ (الأَشْنَبِ) (الْجَزْلَانِ) تُمَّتْ قَدْ

يَأْتِي كَدَّ (فَنَانِ) وَشَبِّهِ وَاحِدِ الْبُخْلَا

56. حَمَلًا عَلَى غَيْرِهِ لِنِسْبَةِ كَدٍ (حَفِيْبٍ)
57. وَ (فَاعِلٌ) صَالِحٌ فِي كُلِّ إِنْ قُصِدَ الْـ  
حُدُوثُ نَحْوِ (غَدًا ذَا جَاذِلٍ جَذَلًا)
58. وَبِاسْمِ فَاعِلٍ غَيْرِ ذِي الثَّلَاثَةِ جِئِ  
وَزْنَ الْمُضَارِعِ لِكِنْ أَوْلَا جُعَلَا
59. مَيْمٌ تُضَمُّ وَإِنْ مَا قَبْلَ آخِرِهِ  
فَتَحَتْ صَارَ اسْمٌ مَفْعُولٌ وَقَدْ حَصَلَا
60. مِنْ ذِي الثَّلَاثَةِ بِالمَفْعُولِ مُتَزَّنَا  
وَمَا أَتَى كَدٍ (فَعِيلٍ) فَهُوَ قَدْ عُدِلَا
61. بِهِ عَنِ الْأَصْلِ وَاسْتَعْنُوا بِنَحْوِ (نَجَا)  
وَ (النَّسِي) عَنْ وَزْنِ مَفْعُولٍ، وَمَا عَمَلَا

### بَابُ أَبْنِيَةِ الْمَصَادِرِ

62. وَلِلْمَصَادِرِ أَوْزَانٌ أَبْيُنُهَُا  
فَلِلثَّلَاثِي مَا أَبْدِيَهُ مُنْتَخَلَا

63. (فَعَلٌ) وَ (فِعْلٌ) وَ (فُعْلٌ) أَوْ بِتَاءٍ مُؤَنَّةٍ

سِنَّةٍ أَوْ الْأَلِفِ الْمَقْصُورِ مُتَّصِلًا

64. (فَعْلَانٌ) (فِعْلَانٌ) وَ (فُعْلَانٌ) وَ نَحْوُ (جَلًّا)

(رَضِي) (هُدِي) وَ (صَلَّح) ثُمَّ زِدْ (فِعْلًا)

65. مُجَرَّدًا وَ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ ثُمَّ (فَعَا

لَةً) وَ بِالْقَصْرِ وَ (الْفَعْلَاءُ) قَدْ قُبِلَا

66. (فِعَالَةٌ) وَ (فُعَالَةٌ) وَ جِئْ بِهِمَا

مُجَرَّدَيْنِ مِنَ التَّاءِ وَ (الْفُعُولُ) صَلَا

67. ثُمَّ (الْفُعَيْلُ) وَ بِالتَّاءِ ذَانِ، وَ (الْفَعْلَا

نُ) أَوْ كَـ (سَبِيئُونَ) وَ مُشَبِّهٍ شُعْلَا

68. وَ (فُعْلُلٌ) وَ (فُعُولٌ) مَعَ (فُعَالِيَّةٍ)

كَذَا (فُعَيْلِيَّةٍ) (فُعْلَاءَةٍ) (فُعْلَى)

69. مَعَ (فُعْلُوتٍ) (فُعْلَى) مَعَ (فُعْلِيَّةٍ)

كَذَا (فُعُولِيَّةٍ) وَ الْفَتْحُ قَدْ نُقِلَا

70. وَ (مَفْعَلٌ) (مَفْعِلٌ) وَ (مَفْعَلٌ) وَ بِتَاءِ التَّ

تَّأْنِيثِ فِيهَا وَ ضَمُّ قَلَمًا حَمَلًا

71. (فَعْلٌ) مَقِيْسُ الْمُعَدَى وَ (الْفُعُولُ) لِعَيْهِ  
 رِه سَوَى فِعْلٍ صَوْتٍ ذَا (الْفِعَالُ) جَلَا
72. وَمَا عَلَى (فِعْلٌ) اسْتَحَقَّ مَضْرُؤُهُ  
 إِنْ لَمْ يَكُنْ ذَا تَعَدِّ كَوْنُهُ فَعَالًا
73. وَقِيْسُ (فَعَالَةٌ) أَوْ (فُعُولَةٌ) لِدِ (فَعْلٌ)  
 تَ) كَالشَّجَاعَةِ وَالْجَارِي عَلَى سَهْلًا
74. وَمَا سَوَى ذَاكَ مَسْمُوعٌ وَقَدْ كَثُرَ (الْ)  
 (فَعِيلٌ) فِي الصَّوْتِ، وَالذَّاءُ الْمُمِضُّ جَلَا
75. مَعْنَاهُ وَزْنُ (فَعَالٍ) فَلْيُقِْسْ، وَلِذِي  
 فِرَارٍ أَوْ كِفْرَارٍ بِـ (الْفِعَالِ) جَلَا
76. (فَعَالَةٌ) لِخِصَالٍ، وَ (الْفِعَالَةُ) دَعُ  
 لِحِرْفَةٍ أَوْ وِلَايَةٍ وَلَا تَهْلَا
77. لِمَرَّةٍ (فَعْلَةٌ) وَ (فِعْلَةٌ) وَضَعُوا  
 لِهَيْئَةٍ غَالِبًا كَمِشْيَةِ الْخَيْلَا

### فصل في مصادر ما زاد على الثلاثي

78. بِكَسْرِ ثَالِثِ هَمْزِ الْوَصْلِ مَصْدَرُ فَعَلٍ  
 لِحَاذِهِ مَعَ مَدِّ مَا الْأَخِيرُ تَلَا  
 79. وَأَضْمُهُ مِنْ فِعْلِ التَّائِيْدِ أَوْلَهُ  
 وَكَسْرُهُ سَابِقُ حَرْفِ يَقْبَلُ الْعَلَا  
 80. لِـ (فَعْلَلٍ) ائْتِ بِـ (فِعْلَالٍ) وَ (فَعْلَلَةٍ)  
 وَ (فَعَّلٍ) اجْعَلْ لَهُ (التَّفْعِيلُ) حَيْثُ خَلَا  
 81. مِنْ لَامٍ اَعْتَلَّ لِلْحَاوِيَةِ (تَفْعَلَةٌ)  
 اَلْزَمَ وَلِلْعَارِ مِنْهُ رُبَّمَا بُدِلَا  
 82. وَمَنْ يَصِلُ بِـ (تِفْعَالٍ) (تَفَعَّلَ) وَ (الـ)  
 (فَعْعَالٍ) (فَعَّلَ) فَاحْمَدُهُ بِمَا فَعَّلَا  
 83. وَقَدْ يُجَاءُ بِـ (تَفْعَالٍ) لِـ (فَعَّلَ) فِي  
 تَكْثِيرِ فِعْلِ كـ (تَسْيَارٍ)، وَقَدْ جُعِلَا

84. مَا لِلثَّلَاثِيَّ (فِعْيَلِي) مُبَالِغَةً  
وَمِنْ (تَفَاعُلٍ) أَيُّضًا قَدْ يُرَى بَدَلًا
85. وَبِـ (الْمَفْعَلِيَّةِ) (أَفْعَلَلٌ) قَدْ جَعَلُوا  
مُسْتَعْنِيًا لَا لُزُومًا فَاعْرِفِ الْمَثَلَا
86. لِـ (فَاعِلٍ) اجْعَلْ (فِعَالًا) أَوْ (مُفَاعَلَةً)  
وَ (فَعْلَةٌ) عَنْهُمَا قَدْ نَابَ فَاخْتِمْلَا
87. مَا عَيْنُهُ اعْتَلَّتِ (الْإِفْعَالُ) مِنْهُ وَ (الِاسْمُ  
تِفْعَالُ) بِالنَّاسِ وَتَعْوِيضٌ بِهَا حَصَلَا
88. مِنْ الْمُرَالِ، وَإِنْ تَلَحَّقَ بِغَيْرِهِمَا  
تَبَيَّنَ بِهَا مَرَّةٌ مِنَ الَّذِي عُمِلَا
89. وَمَرَّةٌ الْمَضْدَرِ الَّذِي تُلَازِمُهُ  
بِذِكْرِ وَاحِدَةٍ تَبْدُو لِمَنْ عَقَلَا

بَابُ الْمَفْعَلِ وَالْمَفْعَلِ وَمَعَانِيهِمَا

90. مِنْ ذِي الثَّلَاثَةِ لَا (يَفْعَلُ) لَهُ أَثَتْ بِـ (مَفْـ  
عَلٍ) لِمَضْدَرٍ أَوْ مَا فِيهِ قَدْ عُمِلَا

91. كَذَاكَ مُعْتَلُّ لَامٍ مُطْلَقًا وَإِذَا أَلَا

فَا كَانَ وَأَوَّا فَكَسْرٌ مُطْلَقًا حَصَلَا

92. وَلَا يُؤَوِّزُ كَوْنُ الْوَاوِ فَاءً إِذَا

مَا اعْتَلَّ لَامٌ كَمَوْلَى، فَارَعَ صِدْقٌ وَلَا

93. فِي غَيْرِ ذَا عَيْنِهِ أَفْتَحَ مَصْدَرًا وَسِوَا

هُ أَكْسِرَ وَشَدَّ الَّذِي عَنِ ذَلِكَ اغْتَزَلَا

94. (مَظْلَمَةٌ) (مَطْلَعٌ) (الْمَجْمَعُ) (مَحْمَدَةٌ)

(مَذْمَمَةٌ) (مُنْسَكٌ) (مَضِنَّةٌ) الْبُخْلَا

95. (مَزَلَّةٌ) (مَفْرُقٌ) (مَضَلَّةٌ) وَ(مَدْبٌ

بٌ) (مَحْشَرٌ) (مَسْكَنٌ) (مَحَلٌ) مَنْ نَزَلَا

96. وَ (مَعْجِزٌ) وَبِتَاءٍ تُمَّ (مَهْلَكَةٌ)

(مَعْتَبَةٌ) مَفْعَلٌ مِنْ (ضَعُ) وَمِنْ (وَجَلَا)

97. مَعَهَا مِنْ (أَحْسِبُ) وَ (ضَرِبُ) وَزُنْ مَفْعَلَةٌ  
 (مَوْعَةٌ) كُلُّ ذَا وَجْهَاهُ قَدْ حُمِلَا
98. وَالْكَسْرُ أَفْرِدَ لَدَ (مَزْفِقُ) وَ (مَعْصِيَةٌ)  
 وَ (مَسْجِدُ) (مَكْبِرُ) (مَأْوُ) حَوَى الْإِبِلَا
99. مِنْ (أَثُو) وَ (أَغْفِرُ) وَ (عُذِرُ) وَ (أَحْمُ) مَفْعَلَةٌ  
 وَمِنْ (رَزَا) وَ (أَعْرِفُ) (أَطْنُنُ) (مَنْبِتُ) وَصِلَا
100. بِمَفْعَلِ (أَشْرُقُ) مَعَ (أَغْرِبُ) وَ (أَشْقُطُنُ) (رَجَعُ) (أَجُ)  
 زُرُ) ثُمَّ مَفْعَلَةٌ (أَقْدُرُ) وَ (أَشْرُقُنُ) بِخَلَا
101. وَ (أَقْبِرُ) وَمِنْ (أَرِبُ) وَتَلَّثَ اذْبَعَهَا  
 كَذَا لَدَ (مَهْلِكُ) التَّثْلِيثُ قَدْ بُذِلَا
102. وَكَالصَّحِيحِ الَّذِي أَلْيَا عَيْنُهُ، وَعَلَى  
 رَأْيِ تَوَقَّفُ وَلَا تَعُدُّ الَّذِي نُقِلَا
103. وَكَاسِمِ مَفْعُولِ غَيْرِ ذِي الثَّلَاثَةِ صُغِ  
 مِنْهُ لِمَا مَفْعَلٌ وَمَفْعَلٌ جُعِلَا

فَصْلٌ فِي بِنَاءِ الْمَفْعَلَةِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْكَثْرَةِ

104. مِنْ اسْمٍ مَا كَثُرَ اسْمُ الْأَرْضِ (مَفْعَلَةٌ)

كَمِثْلِ (مَسْبَعَةٍ)، وَالزَّائِدَ اخْتُزِلَا

105. مِنْ ذِي الْمَزِيدِ كَ (مَفْعَعَةٍ)، وَ (مَفْعَلَةٌ)

وَ (أَفْعَلَتْ) عَنْهُمْ فِي ذَا قَدِ احْتُمَلَا

106. غَيْرُ الثُّلَاثِيِّ مِنْ ذَا الْوَضْعِ مُمْتَنِعٌ

وَرُبَّمَا جَاءَ مِنْهُ نَادِرٌ قَبْلًا

فَصْلٌ فِي بِنَاءِ الْأَلَةِ

107. كَ (مِفْعَلٍ) وَكَ (مِفْعَعَالٍ) وَ (مِفْعَلَةٍ)

مِنْ الثُّلَاثِيِّ صُغِيَ اسْمٌ مَا بِهِ عُمَلَا

108. شَذُّ (الْمُدْقُ) وَ (مُسْعَطُ) وَ (مُكْحَلَةٌ)

وَ (مُدْهِنٌ) (مُنْضَلٌ) آلَاتُ مَنْ نَحَلَا

109. وَمَنْ نَوَى عَمَلًا بِهِنَّ جَازَ لَهُ

فِيهِنَّ كَسْرٌ وَلَمْ يَغْبَأْ بِمَنْ عَدَلَا

## خَاتِمَةٌ

110. وَقَدْ وَفَيْتُ بِمَا قَدْ رُؤِمْتُ مُنْتَهِيًا

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ إِذْ مَا رُؤِمْتُه كُمْلًا

111. ثُمَّ الصَّلَاةُ وَتَسْلِيمٌ يُقَارِنُهَا

عَلَى الرَّسُولِ الْكَرِيمِ الْخَاتِمِ الرُّسُلَا

112. وَآلِهِ الْعُرَى وَالصَّحْبِ الْكِرَامِ وَمَنْ

إِيَّاهُمْ فِي سَبِيلِ الْمَكْرَمَاتِ تَلَا

113. وَأَسْأَلُ اللَّهَ مِنْ أَنْوَابِ رَحْمَتِهِ

سِتْرًا جَمِيلًا عَلَى الزَّلَّاتِ مُشْتَمَلًا

114. وَأَنْ يُيسِّرَ لِي سَعْيًا أَكُونُ بِهِ

مُسْتَبْشِرًا آمِنًا لَا بَاسِرًا وَجَلَا



## فهرس الموضوعات

6	.....	مقدمة
7	.....	ترجمة ابن مالك
8	.....	مقدمة
8	.....	باب أبنية الفعل المجرد وتصاريفه
11	.....	فصل في اتصال تاء الضمير أو نونه بالفعل
12	.....	من أبنية الفعل المزيد فيه
13	.....	فصل في المضارع
14	.....	فصل في فعل ما لم يسم فاعله
14	.....	فصل في فعل الأمر
15	.....	باب أبنية أسماء الفاعلين والمفعولين
16	.....	باب أبنية المصادر
19	.....	فصل في مصادر ما زاد على الثلاثي
20	.....	باب المفعل والمفعِل ومعانيهما
23	.....	فصل في بناء المفعلة للدلالة على الكثرة
23	.....	فصل في بناء الآلة
24	.....	خاتمة

