

سلسلة المتون العلمية

هَذَا يَتَرُ الصِّبْيَانِ

في تجويد القرآن

للشيخ سعيد بن سعد بن محمد بن نبهان
الحضرمي اليمني الشافعي

المتوفى بعد سنة 1354 هـ - 1935 م



اعتنى بها

الدكتور موسى إسماعيل

هَدَايَةُ الصَّبِيَّاتِ

في تجويد القرآن



هَدَايَةُ الصِّبْيَانِ

في تجويد القرآن

للشيخ سعيد بن سعد بن محمد بن نبهان

الحضرمي اليمني الشافعي

المتوفى بعد سنة 1354 هـ - 1935 م

اعتنى بها

الأستاذ الدكتور موسى إسماعيل

جميع الحقوق محفوظة ©

[للمؤلف والموقع الرسمي للأستاذ الدكتور موسى إسماعيل]



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه وبعد:

فإن منظومة هداية الصبيان في تجويد القرآن⁽¹⁾، للإمام الفقيه الشافعي سعيد بن سعد بن محمد بن نبهان التريمي الحضرمي رحمه الله، على صغرها تحوي فوائد كثيرة نافعة، وهي سهلة الألفاظ، جزلة العبارات، ميسورة الحفظ، مناسبة للمبتدئين من الأطفال والكبار.

والله أسأل أن ينفع بها ناظمها ومحققها وقارئها وكل من أعان على نشرها، والله وليّ التوفيق، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه، وسلم تسليمًا كثيرًا.

الأستاذ الدكتور موسى إسماعيل 

(1) انظر المنظومة في مجموع مشتمل على ثلاث منظومات وعقيدة، لسعيد بن سعد بن محمد بن نبهان التريمي الحضرمي الشافعي (ت1354هـ)، مصطفى بابي الحلبي وأولاده، مصر، ط: 2، 1337هـ.

تَرْجَمَةُ الْإِمَامِ ابْنِ نَبْهَانَ

اسمه ونسبه.

هو سعيد بن سعد بن محمد بن نبهان التريمي الحضرمي الشافعي.

مولده.

ولد الشيخ في دُمُون ناحية مدينة تريم حوالي 1259هـ - 1843م.

مصنفاته.

ترك مصنفات مفيدة تدل على غزارة علمه وسعة اطلاعه وعلو كعبه، خاصة في علم القراءات والتجويد، وهي:

- 1 منظومة هداية الصبيان.
- 2 - مرشد الولدان إلى معاني هداية الصبيان.
- 2 - تحفة الوليد في علم التجويد.
- 3 - منظومة الدرة اليتيمة في النحو والصرف.
- 4 - دليل الخائض في علم الفرائض.
- 5 - وسيلة الولدان إلى معرفة ما لا بد منه من أحكام الطهارة والصلاة والاعتقاد.
- 6 - عقد الدرر للمبتدي من أطفال البشر.

- 7 - سلك الدرر فيما يجب من الصفات الغرر.
- 8 - منتهى الغايات.
- 9 - منظومة كفاية الإخوان في علم التوحيد.
- 10 - الدرر البهية في علم التوحيد.
- 11 - تذكرة الحفاظ في مترادفات الألفاظ.

وفاته.

توفي الشيخ رحمه الله سنة 1354هـ - 1935م



[مقدمة الناظم]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

1. الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى رَبُّنَا

عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى حَبِيبِنَا

2. وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ قَرَا

وَهَاكَ فِي التَّجْوِيدِ نَظْمًا حُرَّرَا

3. سَمَّيْتُهُ (هَدَايَةَ الصَّابِقِينَ)

أَرْجُو إِلَهِي غَايَةَ الرِّضْوَانِ

بَابُ أَحْكَامِ التَّنْوِينِ وَالنُّونِ السَّاكِنَةِ

4. أَحْكَامُ تَنْوِينٍ وَنُونٍ تَسْكُنُ

عِنْدَ الْهَجَاءِ خَمْسَةٌ تُبَيِّنُ

5. إظْهَارُ ادْغَمٍ مَعَ الْغَنَةِ أَوْ

بِغَيْرِهَا وَالْقَلْبُ وَالْإِخْفَا رَوُّوا

6. فَظْهَرُ لَدَى (هَمْزٍ) وَ (هَاءٍ) (حَاءٍ)

وَ (الْعَيْنِ) ثُمَّ (الْغَيْنِ) ثُمَّ (الْخَاءِ)

7. وَادْغَمُ بَغْنَةٍ فِي (يَنْمُرُ) لَا إِذَا

كَانَا بِكَلِمَةٍ كَ (دُنْيَا) فَانْبِذَا

8. وَادْغَمُ بِلَا غُنَّةٍ فِي (لَامٍ) وَ (رَا)

وَالْقَلْبُ عِنْدَ (الْبَاءِ) (مِيمًا) ذَكِرَا

9. وَأَخْفَيْنَ عِنْدَ بَاقِي الْأَحْرَفِ

جُمِلَتْهَا خَمْسَةُ عَشَرَ فَأَعْرِفْ

بَابُ أَحْكَامِ الْمِيمِ وَالنُّونِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ وَالْمِيمِ السَّاكِنَةِ

10. وَغُنَّةٌ قَدْ أَوْجِبُوهَا أَبَدَا

فِي (الْمِيمِ) وَ (النُّونِ) إِذَا مَا شُدِّدَا

11. وَ (الْمِيمِ) إِنْ تَسْكُنْ لَدَى (الْبَاءِ) تُخْتَمَى

نَحْوُ (اغتَصِمَ بِاللَّهِ تَلَقَّ الشَّرَفَا)

12. وَادْغَمَ مَعَ الْغَنَةِ عِنْدَ مِثْلِهَا

وَاطْهَرَ لَدَى بَاقِي الْحُرُوفِ كُلِّهَا

13. وَاحْرَضَ عَلَى الْإِظْهَارِ عِنْدَ (الْفَاءِ)

وَ (الْوَاوِ) وَاحْذَرِ دَاعِي الْإِخْفَاءِ

بَابُ الْإِدْغَامِ

14. إِدْغَامُ كُلِّ سَاكِنٍ قَدْ وَجَبَا

فِي مِثْلِهِ كَقَوْلِهِ (إِذْ ذَهَبَا)

15. وَقَسَّ عَلَى هَذَا سِوَى (وَاوِ) تَلَا

ضَمًّا وَ (يَاءٍ) بَعْدَ كَثَرٍ يُجْتَلَى

16. مِنْ نَحْوِ (فِي يَوْمٍ) لِ (يَاءٍ) أَظْهَرُوا

وَ (الْوَاوِ) مِنْ نَحْوِ (اضْبُرُوا وَصَابِرُوا)

17. وَ (التَّاءُ) فِي (دَالٍ) وَ (طَاءٍ) أَثْبَتُوا

إِذْغَامَهَا نَحْوُ (أُجِيتْ دَعْوَةٌ)

18. وَ (آمَنْتْ طَائِفَةٌ) وَأَذْغَمُوا

(الذَّالِ) فِي (الظَّاءِ) بِنَحْوِ (اذْ ظَلَمُوا)

19. وَ (الذَّالِ) فِي (التَّاءِ) بِلا امْتِزَاءٍ

وَ (لَامِ) (هَلِ) وَ (بَلِ) وَ (قُلِ) فِي (الرَّاءِ)

20. مِثْلُ (لَقَدْ تَابَ) وَ (قُلِ رَبِّ) احْكُمِ

وَالْكُلُ جَاءَ بِاتِّفَاقٍ فَاعْلَمْ

بَابُ أَحْكَامِ لَامِ التَّعْرِيفِ وَلَامِ الْفِعْلِ

21. وَأَظْهَرَ (لَامَ تَعْرِيفٍ) لَدَى

أَرْبَعَةٍ مِنْ بَعْدِ عَشْرِ تَوْجَدًا

22. فِي (أَبْعَ حَجَّكَ وَخَفَ عَقِيمَهُ)

فِيمَا سَوَى (لَامٍ) وَ (رَاءٍ) كَ (التَّقَى)

23. وَ (لَامَ فَعِلٍ) أَظْهَرْنَهَا مُطْلَقًا

أَرْبَعَةَ مِنْ بَعْدِ عَشْرِ تُوجَدَا

24. وَ (الْتَمَسُوا) وَ (قُلْ نَعَمْ) وَ (قُلْنَا)

وَإِظْهَرِ لِحَرْفِ الْحَلْقِ كَ (اضْفَحْ عَنَّا)

25. مَا لَمْ يَكُنْ مَعَ مِثْلِهِ وَلِيُدْعَمَا

فِي مِثْلِهِ حَتَّمَا كَمَا تَقَدَّمَا

بَابُ حُرُوفِ التَّفْخِيمِ وَحُرُوفِ الْقَلْقَلَةِ

26. وَأَحْرَفُ التَّفْخِيمِ سَبْعٌ تُحْصَرُ

فِي (خُصَّ ضَغْطٌ قِظٌ) بِغُلُوِّ تُشْهَرُ

27. قَلَقَلَتْ يَجْمَعُهَا (قُطِبُ جَدٍ)

بَيْنَ لَدَى وَقِفٍ وَسَكْنٍ تَرْشِدِ



28. وَأَحْرَفُ الْمَدِّ ثَلَاثُ تَوْصِفُ

(الْوَاوُ) ثُمَّ (الْيَاءُ) ثُمَّ (الْأَلِفُ)

29. وَشَرَطُهَا إِسْكَانُ (وَاوٍ) بَعْدَ ضَمٍّ

وَسَكْنُ (يَاءٍ) بَعْدَ كَسْرٍ مُلْتَزِمٍ

30. وَ (أَلِفٍ) مِنْ بَعْدِ فَتْحٍ وَقَعَا

وَلَفْظُ (نُوحِيهَا) لِكُلِّ جَمْعَا

31. فَإِنْ فَقَدَتْ بَعْدَ حَرْفِهِ السُّكُونُ

وَالْهَمْزَ فَالْمَدُّ طَبِيعِيٌّ يَكُونُ

32. وَإِنْ تَلَّاهُ (الْهَمْزُ) فِي كَلِمَتِهِ

فَوَاجِبٌ مُتَّصِلٌ كَـ (جَاءَتْهُ)

33. وَإِنْ تَلَّاهُ وَبِأُخْرَى اتَّصَلَ

فَجَائِزٌ مُنْفَصِلٌ كَـ (لَا إِلَى)

34. وَإِنْ يَكُنْ مَا بَعْدَهُ مُشَدَّدًا

فَلَازِمٌ مُطَوَّلٌ كَـ (حَادَا)

35. كَذَلِكَ كُلُّ سَاكِنٍ تَأَصَّلًا

مُخَفَّفًا يَكُونُ أَوْ مُثَقَّلًا

36. وَمِنْهُ مَا يَأْتِي فَوَاتِحَ الشُّوَرِ

وَفِي ثَمَانٍ مِنْ حُرُوفِهَا ظَهَرَ

37. فِي (كَمْ عَسَلَ نَقَضَ) حَضَرُهَا عُرِفَ

وَمَا سِوَاهَا فَطَبِيعِي لَا (أَلِفُ)

38. وَإِنْ يَكُنْ قَدْ عَرَضَ الشُّكُونُ

وَقَفًّا فَعَارِضٌ كَـ (نَسْتَعِينُ)

39. وَاخْتِمِ بِحَمْدِ اللَّهِ وَالصَّلَاةِ

عَلَى النَّبِيِّ طَيِّبِ الصِّفَاتِ

40. وَالْأَلِ وَالصَّحْبِ مَعَ السَّلَامِ

أُيَا تُهَهَا أَرْبُؤُونَ بِالتَّمَامِ

مَلَّتْ



فهرس الموضوعات

6	 مقدمة
7	 تَرْجَمَةُ الإِمَامِ ابْنِ نُبَهَانَ
9	 مَقْدَمَةُ النَّاطِمِ
9	 بَابُ أَحْكَامِ التَّنْوِينِ وَالتَّنُونِ السَّائِكَةِ
10	 بَابُ أَحْكَامِ المِيمِ وَالتَّنُونِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ وَالمِيمِ السَّائِكَةِ
11	 بَابُ الإِدْغَامِ
12	 بَابُ أَحْكَامِ لَامِ التَّغْرِيفِ وَلَامِ الْفِعْلِ
13	 بَابُ حُرُوفِ التَّفْخِيمِ وَحُرُوفِ الْقَلْقَلَةِ
14	 بَابُ حُرُوفِ الْمَدِّ وَأَفْسَائِهِ
17	 فهرس الموضوعات

