سلسلة المتون العلمية

الدُّرَّةُ البَهِيَّةُ

نَظْمُ الآجُرُّومِيَّةِ

نَظْمُ

شَرَفِ الدِّين يحيَى بْنِ نُورِ الدِّين مُوسَى بْنِ رَمضَان العُمَرِيطيّ

اعتنى به

الأستاذ الدكتور موسى إسماعيل

الدُّرَّةُ البَهِيَّة

نظم الآجرومية

بسم الله الرحمن الرحيم

الدُّرَّةُ البَهِيَّة

نَظْمُ الآجُرُّومِيَّة

نَظْمُ

شَرَفِ الدِّين يحيَى بْنِ نُورِ الدِّين مُوسَى بْنِ رَمضَان العُمَرِيطيّ

اعتَنَى بِهَا

الأُسْتَاذُ الدكتُور مُوسَى إسمَاعِيل

جميع الحقوق محفوظة©
[للمحقّق والموقع الرسمي للأستاذ الدكتور موسى إسماعيل]

مُقَدِّمَة

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلّمه البيان، والصّلاة والسّلام على سيّدنا محمد سيّدِ ولدِ عدنان، الحاوي من الفضائل ما لم يحوه مَلَك ولا إنس ولا جان، وعلى آله وأصحابه أهل الأمن والإيمان.

أمّا بعد: فإنّ الدّرّة البهيّة في نظم الآجرّومية للشّيخ شرف الدّين العمريطي، من أشهر المنظومات التي عمّ نفعها، وشاع صيتها، وذاع استعمالها، ولجأ إليها العلماء في التّدريس، وكتبوا عليها الشّروح والحواشي، لما احتوت عليه من المباحث اللّغويّة النّفيسة، بأسلوب سهلٍ ميسَّر، وعبارة سلسة واضحة يفهمها المتعلّم.

وها نحن نقدّمها لمن يطلبها من حضرات القُرّاء الكرام ودارسي اللّغة العربيّة، عسى أن تعمّ فائدتها ويجد فيها الطّلبة مبتغاهم وما يؤملون من تعلُّم النّحو.

واللّه نسأل أن يوفقنا في ما نصبو إليه، إنّه سميع مجيب، وبالإجابة جدير، وصلى الله وسلّم على نبيّنا محمّد، وعلى آله وصحابته أجمعين، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

الدكتور موسى إسماعيل

ترجمة الإمام العمريطي[1]

هو شرف الدين يحيى بن نور الدين موسى بن رمضان بن عميرة العمريطي الأنصاري الأزهري الشافعي.

والعمريطي نسبة إلى عمريط قرية من قرى مصر، تابعة لمركز أبي كبير بمحافظة الشرقية.

ترك عدة منظومات اعتمد عليها المشايخ في دروسهم، وهي:

1 ـ تسهيل الطرقات في نظم الورقات لإمام الحرمين.

2 ـ نهاية التدريب في نظم غاية التقريب لأبي شجاع.

3 ـ التيسير في نظم التحرير، وهو نظم لكتاب تحرير تنقيح اللباب للشيخ زكريا بن محمد الأنصاري.

4 ـ الدرة البهية نظم الآجرومية.

توفي رحمه الله بعد سنة 989هـ ـ 1581م.

---

(1) له ترجمة في: هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين بأسماء المؤلفين الأعلام وآثار المصنفين، للشيخ إسماعيل باشا بن محمد أمين البغدادي (ت1339هـ)، دار الفكر، بيروت، 1410هـ ـ 1990م، (529/2)؛ ومعجم المطبوعات العربية والمعربة المطبوعات العربية والمعربة، ليوسف بن إليان بن موسى سركيس (ت1351هـ)، طبع مطبعة سركيس، مصر، 1346هـ ـ 1928م، (1385/2)؛ والأعلام، لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ط: 8، 1989م، (174/8)؛ ومعجم المؤلفين معجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط: 1، 1414هـ ـ 1993م، (234/13).

المُقَدِّمَةُ

1. الْحَمْـدُ لِلَّهِ الَّـذِي قَـدْ وَفَّقَـا لِلْعِلْـمِ خَيْـرَ خَلْقِـهِ وَلِلتُّقَـى
2. حَتَّـى نَحَـتْ قُلُـوبُهُمْ لِنَحْـوِهِ فَمِـنْ عَظِـيمِ شَـأْنِهِ لَـمْ تَحْـوِهِ
3. فَأُشْـرِبَتْ مَعْنَـى ضَـمِيرِ الشَّـانِ فَأَعْرَبَـتْ فِـي أَلْحَـانِ بِالْأَلْحَـانِ
4. ثُـمَّ الصَّـلَاةُ مَـعَ سَـلَامٍ لَائِـقِ عَلَـى النَّبِـيِّ أَفْصَـحِ الْخَلَائِـقِ
5. مُحَمَّـــدٍ وَالْآلِ وَالْأَصْـــحَابِ مَـنْ أَتْقَنُـوا الْقُـرْآنَ بِـالْإِعْرَابِ
6. وَبَعْـدُ فَـاعْلَمْ أَنَّـهُ لَمَّـا اقْتَصَـرْ جُلُّ الْوَرَى عَلَى الْكَلَامِ الْمُخْتَصَرْ
7. وَكَـانَ مَطْلُوبًـا أَشَـدَّ الطَّلَـبِ مِنَ الْوَرَى حِفْظُ اللِّسَانِ الْعَرَبِي
8. كَـيْ يَفْهَمُـوا مَعَـانِيَ الْقُـرْآنِ وَالسُّـــنَّةِ الدَّقِيقَـــةِ الْمَعَـــانِي
9. وَالنَّحْـوُ أَوْلَـى أَوَّلًا أَنْ يُعْلَمَـا إِذِ الْكَـلَامُ دُونَـهُ لَـنْ يُفْهَمَـا
10. وَكَـانَ خَيْـرُ كُتْبِـهِ الصَّـغِيْرَهْ كُرَّاسَـــةً لَطِيفَـــةً شَـــهِيرَهْ
11. فِـي عُرْبِهَـا وَعُجْمِهَـا وَالـرُّومِ أَلَّفَهَـا الْحَبْـرُ (ابْـنُ آجُـرُّومِ)
12. وَانْتَفَعَـــتْ أَجِلَّـــةٌ بِعِلْمِهَـــا مَعْ مَا تَرَاهُ مِنْ لَطِيفِ حَجْمِهَا
13. نَظَمْتُهَـا نَظْمًـا بَـدِيعًا مُقْتَـدِي بِالْأَصْـلِ فِـي تَقْرِيبِـهِ لِلْمُبْتَـدِي

14. وَقَدْ حَذَفْتُ مِنْهُ مَا عَنْهُ غِنَى وَزِدْتُهُ فَوَائِدًا بِهَا الْغِنَى

15. مُتَمِّمًا لِغَالِبِ الأَبْوَابِ فَجَاءَ مِثْلَ الشَّرْحِ لِلْكِتَابِ

16. سُئِلْتُ فِيهِ مِنْ صَدِيقٍ صَادِقِ يَفْهَمُ قَوْلِي لِاعْتِقَادٍ وَاثِقِ

17. إِذِ الْفَتَى حَسْبَ اعْتِقَادِهِ رُفِعْ وَكُلُّ مَنْ لَمْ يَعْتَقِدْ لَمْ يَنْتَفِعْ

18. فَنَسْأَلُ الْمَنَّانَ أَنْ يُجِيرَنَا مِنَ الرِّيَا مُضَاعِفًا أُجُورَنَا

19. وَأَنْ يَكُونَ نَافِعًا بِعِلْمِهِ مَنِ اعْتَنَى بِحِفْظِهِ وَفَهْمِهِ

بَابُ الكَلَامِ

20. كَلَامُهُمْ لَفْظٌ مُفِيدٌ مُسْنَدُ وَالْكِلْمَةُ اللَّفْظُ الْمُفِيدُ الْمُفْرَدُ

21. لِاسْمٍ وَفِعْلٍ ثُمَّ حَرْفٍ تَنْقَسِمْ وَهَذِهِ ثَلَاثَةٌ هِيَ الْكَلِمْ

22. وَالْقَوْلُ لَفْظٌ قَدْ أَفَادَ مُطْلَقَا كَقُمْ وَقَدْ وَإِنَّ زَيْدًا ارْتَقَى

23. فَالِاسْمُ بِالتَّنْوِينِ وَالْخَفْضِ عُرِفْ وَحَرْفِ خَفْضٍ وَبِلَامٍ وَأَلِفْ

24. وَالْفِعْلُ مَعْرُوفٌ بِقَدْ وَالسِّينِ وَتَاءِ تَأْنِيثٍ مَعَ التَّسْكِينِ

25. وَتَا فَعَلْتَ مُطْلَقًا كَجِئْتَ لِي وَالنُّونِ وَالْيَا فِي افْعَلَنَّ وافْعَلِي

26. وَالْحَرْفُ لَمْ يَصْلُحْ لَهُ عَلَامَهْ إِلَّا انْتِفَا قَبُولِهِ الْعَلَامَهْ

بَابُ الإِعْرَابِ

27. إِعْـرَابُهُمْ تَغْيِيـرُ آخِـرِ الْكَلِـمْ تَقْـدِيرًا أَوْ لَفْظًـا لِعَامِـلٍ عُلِـمْ

28. أَقْسَـــامُهُ أَرْبَعَـــةٌ فَلْتُعْتَبَـــرْ رَفْعٌ وَنَصْبٌ وَكَـذَا جَـزْمٌ وَجَـرْ

29. وَالْكُلُّ غَيْرِ الْجَزمِ فِي الأَسْمَا يَقَعْ وَكُلُّهَا فِي الْفِعْلِ وَالْخَفْضُ امْتَنَعْ

30. وَسَـائِرُ الْأَسْـمَاءِ حَيْـثُ لَا شَـبَهْ قَرَّبَهَـا مِـنَ الْحُـرُوْفِ مُعْرَبَـهْ

31. وَغَيْـرُ ذِي الْأَسْـمَاءِ مَبْنِـيٌّ خَـلَا مُضَـارِعٍ مِـنْ كُـلِّ نُـونٍ قَـدْ خَـلَا

بَابُ عَلَامَاتِ الإِعْرَابِ

32. لِلرَّفْـعِ مِنْهَـا ضَـمَّةٌ وَاوٌ أَلِـفْ كَـذَاكَ نُـوْنٌ ثَابِـتٌ لَا مُنْحَـذِفْ

33. فَالضَّـمُّ فِي اسْـمٍ مُفْـرَدٍ كَأَحْمَـدِ وَجَمْـعِ تَكْسِـيرٍ كَجَـاءَ الْأَعْبُـدِ

34. وَجَمْـــعِ تَأْنِيـــثٍ كَمُسْـــلِمَاتٍ وَكُـــلِّ فِعْـــلٍ مُعْـــرَبٍ كَيَـــاتِي

35. وَالْوَاوُ فِي جَمْعِ الذُّكُورِ السَّالِمِ كَالصَّـالِحُونَ هُـمْ أُولُـو الْمَكَـارِمِ

36. كَمَا أَتَتْ فِي الْخَمْسَةِ الأَسْمَاءِ وَهْـيَ الَّتِـي تَـأْتِي عَلَـى الْـوِلَاءِ

37. أَبٌ أَخٌ حَـمٌ وَفُـوكَ ذُو جَـرَى كُـلٌّ مُضَـافًا مُفْـرَدًا مُكَبَّـرَا

38. وَفِي مُثَنَّى نَحْوُ زَيْـدَانِ الأَلِـفْ وَالنُّونُ فِي الْمُضَارِعِ الَّذِي عُرِفْ

39. بِـــيَفْعَلَانِ تَفْعَـــلَانِ أَنْتُمَـــا وَيَفْعَلُـــونَ تَفْعَلُـــونَ مَعْهُمَـــا

40. وَتَفْعَلِـــينَ تَـــرْحَمِينَ حَـــالِي وَاشْـــتَهَرَتْ بِالْخَمْسَـــةِ الْأَفْعَـــالِ

بَابُ عَلَامَاتِ النَّصْبِ

41. لِلنَّصْبِ خَمْسٌ وَهْيَ فَتْحَةٌ أَلِفْ كَسْـرٌ وَيَـاءٌ ثُـمَّ نُـونٌ تَنْحَـذِفْ

42. فَانْصِبْ بِفَتْحٍ مَا بِضَـمٍّ قَدْ رُفِعْ إِلَّا كَهِنْـــدَاتٍ فَفَتْحُـــهُ مُنِـــعْ

43. وَاجْعَلْ لِنَصْبِ الْخَمْسَةِ الْأَسْمَا أَلِفْ وَانْصِـبْ بِكَسْرٍ جَمْعَ تَأْنِيثٍ عُرِفْ

44. وَالنَّصْبُ فِي الاِسْمِ الَّذِي قَدْ ثُنِّيَا وَجَمْـعِ تَـذْكِيرٍ مُصَـحَّحٍ بِيَـا

45. وَالْخَمْسَةُ الأَفْعَالُ حَيْثُ تَنْتَصِبْ فَحَذْفُ نُونِ الرَّفْعِ مُطْلَقًا يَجِبْ

بَابُ عَلَامَاتِ الخَفْضِ

46. عَلَامَةُ الْخَفْضِ الَّتِي بِهَا انْضَبَطْ كَسْـرٌ وَيَـاءٌ ثُـمَّ فَتْحَـةٌ فَقَـطْ

47. فَاخْفِضْ بِكَسْرٍ مَا مِنَ الْأَسْمَا عُرِفْ فِي رَفْعِهِ بِالضَّمِّ حَيْثُ يَنْصَرِفْ

48. وَاخْفِضْ بِيَاءٍ كُلَّ مَا بِهَا نُصِبْ وَالْخَمْسَةَ الْأَسْمَا بِشَرْطِهَا تُصِبْ

49. وَاخْفِضْ بِفَتْحٍ كُلَّ مَا لَمْ يَنْصَرِفْ مِمَّا بِوَصْفِ الْفِعْلِ صَارَ يَتَّصِفْ

50. بِـــأَنْ يَحُـــوزَ الاِسْـــمُ عِلَّتَـــيْنِ أَوْ عِلَّـــةً تُغْنِـــي عَـــنِ اثْنَتَـــيْنِ

51. فَـأَلِفُ التَّأْنِيـثِ أَغْنَـتْ وَحْـدَهَا وَصِيغَةُ الْجَمْعِ الَّذِي قَدِ انْتَهى

52. وَالْعِلَّتَانِ الْوَصْفُ مَعْ عَدْلٍ عُرِفْ أَوْ وَزْنِ فِعْـلٍ أَوْ بِنُـونٍ وَأَلِـفْ

53. وَهَـذِهِ الـثَّلَاثُ تَمْنَـعُ الْعَلَـمْ وَزَادَ تَرْكِيبًـا وَأَسْـمَاءَ الْعَجَـمْ

54. كَـذَاكَ تَأْنِيـثٌ بِمَـا عَـدَا الْأَلِـفْ فَإِنْ يُضَفْ أَوْ يَأْتِ بَعْدَ أَلْ صُرِفْ

بَابُ عَلَامَاتِ الجَزْمِ

55. والْجَزْمُ فِي الْأَفْعَالِ بِالسُّكُونِ أَوْ حَـذْفِ حَـرْفِ عِلَّـةٍ أَوْ نُـونِ

56. فَحَذْفُ نُونِ الرَّفْعِ قَطْعًا يَلْزَمُ فِي الْخَمْسَةِ الْأَفْعَالِ حَيْثُ تُجْزَمُ

57. وَبِالسُّكُونِ اجْزِمْ مُضَارِعًا سَلِمْ مِـنْ كَوْنِـهِ بِحَـرْفِ عِلَّـةٍ خُـتِمْ

58. إِمَّـا بِـوَاوٍ أَوْ بِيَـاءٍ أَوْ أَلِـفْ وَجَـزْمُ مُعْتَـلٍّ بِهَـا أَنْ تَنْحَـذِفْ

59. وَنَصْـبُ ذِي وَاوٍ وَيَـاءٍ يَظْهَـرُ وَمَـا سِـوَاهُ فِـي الـثَّلَاثِ قَـدَّرُوا

60. فَنَحْوُ يَغْزُو يَهْتَدِي يَخْشَى خُتِمْ بِعِلَّـةٍ وغَيْـرُهُ مِنْهَـا سَـلِمْ

61. وَعِلَّـةُ الْأَسْـمَاءِ يَـاءٌ وَأَلِـفْ فَنَحْـوُ قَـاضٍ والْفَتَى بِهَا عُرِفْ

62. إِعْـرَابُ كُـلٍّ مِنْهُمَـا مُقَـدَّرَ فِيهَا وَلَكِنْ نَصْبُ قَاضٍ يَظْهَرَ

63. وَقَـدَّرُوا ثَلَاثَـةَ الْأَقْسَـامِ فِي الْمِيمِ قَبْلَ الْيَاءِ مِنْ غُلَامِي

64. وَالْوَاوُ فِي كَمُسْلِمِيَّ أُضْمِرَتْ وَالنُّونُ فِي لَتُبْلَوُنَّ قُدِّرَتْ

فَصْلٌ

65. الْمُعْرَبَاتُ كُلُّهَا قَدْ تُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ أَوْ حُرُوفٍ تَقْرُبُ

66. فَأَوَّلُ الْقِسْمَيْنِ مِنْهَا أَرْبَعُ وَهْيَ الَّتِي مَرَّتْ بِضَمٍّ تُرْفَعُ

67. وَكُلُّ مَا بِضَمَّةٍ قَدِ ارْتَفَعْ فَنَصْبُهُ بِالْفَتْحِ مُطْلَقًا يَقَعْ

68. وَخَفْضُ الاِسْمِ مِنْهُ بِالْكَسْرِ الْتُزِمْ وَالْفِعْلُ مِنْهُ بِالسُّكُونِ مُنْجَزِمْ

69. لَكِنْ كَهِنْدَاتٍ لِنَصْبِهِ انْكَسَرْ وَغَيْرُ مَصْرُوفٍ بِفَتْحَةٍ يُجَرّ

70. وَكُلُّ فِعْلٍ كَانَ مُعْتَلًّا جُزِمْ بِحَذْفِ حَرْفِ عِلَّةٍ كَمَا عُلِمْ

71. وَالْمُعْرَبَاتُ بِالْحُرُوفِ أَرْبَعُ وَهْيَ الْمُثَنَّى وَذُكُورٌ تُجْمَعُ

72. جَمْعًا صَحِيحًا كَالْمِثَالِ الْخَالِي وَخَمْسَةُ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ

73. أَمَّا الْمُثَنَّى فَلِرَفْعِهِ الأَلِفْ وَنَصْبُهُ وَجَرُّهُ بِالْيَا عُرِفْ

74. وَكَالْمُثَنَّى الْجَمْعُ فِي نَصْبٍ وَجَرّ وَرَفْعُهُ بِالْوَاوِ مَرَّ وَاسْتَقَرّ

75. وَالْخَمْسَةُ الْأَسْمَا كَهَذَا الْجَمْعِ فِي رَفْعٍ وَخَفْضٍ وَانْصِبَنْ بِالْأَلِفِ

76. وَالْخَمْسَةُ الْأَفْعَالُ رَفْعُهَا عَرِفْ بِنُونِهَا وَفِي سِوَاهُ تَنْحَذِفْ

بَابُ المَعْرِفَةِ وَالنَّكِرَةِ

77. وَإِنْ تُرِدْ تَعْرِيفَ الاِسْمِ النَّكِرَهْ فَهْوَ الَّذي يَقْبَلُ أَلْ مُؤَثِّرَهْ

78. وَغَيْرُهُ مَعَارِفٌ وتُحْصَرُ فِي سِتَّةٍ فَالأَوَّلُ مُضْمَرُ

79. يُكْنَى بِهِ عَنْ ظَاهِرٍ فَيَنْتَمِي لِلْغَيْبِ والْحُضُورِ والتَّكَلُّمِ

80. وَقَسَّمُوهُ ثَانِيًا لِمُتَّصِلْ مُسْتَتِرٍ أَوْ بَارِزٍ أَوْ مُنْفَصِلْ

81. ثَانِي الْمَعَارِفِ الشَّهِيرُ بِالْعَلَمْ كَجَعْفَرٍ وَمَكَّةٍ وَكَالْحَرَمْ

82. وَأُمُّ عَمْرٍو وَأَبِي سَعِيدٍ وَنَحْوِ كَهْفِ الظُّلْمِ وَالرَّشِيدِ

83. فَمَا أَتَى مِنْهُ بِأُمٍّ أَوْ بِأَبْ فَكُنْيَةٌ وَغَيْرُهُ اسْمٌ أَوْ لَقَبْ

84. فَمَا بِمَدْحٍ أَوْ بِذَمٍّ مُشْعِرُ فَلَقَبٌ وَالاِسْمُ مَا لَا يُشْعِرُ

85. ثَالِثُهَا إِشَارَةٌ كَذَا وَذِي رَابِعُهَا مَوْصُولُ الاِسْمِ كَالَّذِي

86. خَامِسُهَا مُعَرَّفٌ بِحَرْفِ أَلْ كَمَا تَقُولُ فِي مَحَلِّ الْمَحَلْ

87. سَادِسُهَا مَا كَانَ مِنْ مُضَافِ لِوَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَصْنَافِ

88. كَقَوْلِكَ ابْنِي وَابْنُ زَيْدٍ وَابْنُ ذِي وَابْنُ الَّذِي ضَرَبْتُهُ وَابْنُ الْبَذِي

بَابُ الأَفْعَالِ

89. أَفْعَالُهُمْ ثَلَاثَةٌ فِي الْوَاقِعِ مَاضٍ وَفِعْلُ الْأَمْرِ وَالْمُضَارِعِ

90. فَالْمَاضِ مَفْتُوحُ الْأَخِيرِ إِنْ قُطِعْ عَنْ مُضْمَرٍ مُحَرَّكٍ بِهِ رُفِعْ

91. فَإِنْ أَتَى مَعْ ذَا الضَّمِيرُ سُكِّنَا وَضَمُّهُ مَعْ وَاوِ جَمْعٍ عُيِّنَا

92. وَالْاَمْرُ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ أَوْ حَذْفِ حَرْفِ عِلَّةٍ أَوْ نُونِ

93. وَافْتَتَحُوا مُضَارِعًا بِوَاحِدِ مِنَ الْحُرُوفِ الْأَرْبَعِ الزَّوَائِدِ

94. هَمْزٌ وَنُونٌ وَكَذَا يَاءٌ وتَا يَجْمَعُهَا قَوْلِي أَنَيْتُ يَا فَتَى

95. وحَيْثُ كَانَتْ فِي رُبَاعِيٍّ تُضَمْ وَفَتْحُهَا فِيمَا سِوَاهُ مُلْتَزَمْ

بَابُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ

96. رَفْعُ الْمُضَارِعِ الَّذِي تَجَرَّدَا عَنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ تَأَبَّدَا

97. فانْصِبْ بِعَشْرٍ وَهْيَ أَنْ وَلَنْ وَكَي كَذَا إِذَنْ إِنْ صُدِّرَتْ وَلَامُ كَي

98. وَلَامُ جَحْدٍ وَكَذَا حَتَّى وَأَوْ وَالْوَاوُ وَالْفَا فِي جَوَابٍ وَعَنَوْا

99. بِهِ جَوَابًا بَعْدَ نَفْيٍ أَوْ طَلَبْ كَلَا تَرُمْ عِلْمًا وتَتْرُكِ التَّعَبْ

100. وَجَزْمُهُ بِلَمْ وَلَمَّا قَدْ وَجَبْ وَلَا وَلَامٍ دَلَّتَا عَلَى الطَّلَبْ

101. كَذَاكَ إِنْ ومَا وَمَنْ وَإِذْمَا أَيٌّ مَتَى أَيَّانَ أَيْنَ مَهْمَا

102. وَحَيْثُمَـــا وَكَيْفَمَـــا وَأَنَّـــى كَـإِنْ يَقُـمْ زَيْـدٌ وَعَمْـرٌو قُمْنَـا

103. وَاجْزِمْ بِإِنْ وَمَا بِهَا قَدْ أُلْحِقَا فِعْلَـيْنِ لَفْظًـا أَوْ مَحَـلًّا مُطْلَقَـا

104. وَلْيَقْتَـرِنْ بِالْفَـا جَـوَابٌ لَـوْ وَقَـعْ بَعْدَ الأَدَاةِ مَوْضِعَ الشَّرْطِ امْتَنَعْ

بَابُ مَرْفُوعَاتِ الأَسْمَاءِ

105. مَرْفُـوعُ الْأَسْـمَا سَبْعَةٌ نَـأْتِي بِهَـا مَعْلُومَـةَ الْأَسْـمَاءِ مِـنْ تَبْوِيبِهَـا

106. فَالْفَاعِلُ اسْمٌ مُطْلَقًا قَدِ ارْتَفَعْ بِفِعْلِـهِ وَالْفِعْـلُ قَبْلَـهُ وَقَـعْ

107. وَوَاجِـبٌ فِـي الْفِعْـلِ أَنْ يُجَـرَّدَا إِذَا لِجَمْـعٍ أَوْ مُثَنًّـى أُسْـنِدَا

108. فَقُـلْ أَتَـى الزَّيْـدَانِ وَالزَّيْـدُونَا كَجَـاءَ زَيْـدٌ وَيَجِـي أَخُونَـا

109. وَقَسَّـمُوهُ ظَـاهِرًا وَمُضْـمَرَا فَالظَّـاهِرَ اللَّفْظُ الَّـذِي قَـدْ ذُكِرَا

110. وَالْمُضْمَرُ اثْنَا عَشَرَ نَوْعًا قُسِّمَا كَقُمْتُ قُمْنَا قُمْتَ قُمْتِ قُمْتُمَا

111. قُمْـتُنَّ قُمْـتُمْ قَـامَ قَامَـتْ قَامَـا قَـامُوا وَقُمْـنَ نَحْـوُ صُـمْتُمْ عَامَا

112. وَهَـــذِهِ ضَـــمَائِرٌ مُتَّصِـــلَهْ وَمِثْلُهَـــا الضَّـــمَائِرُ الْمُنْفَصِـــلَهْ

113. وَغَيْـرُ ذَيْـنِ بِالْقِيَـاسِ يُعْلَـمُ كَلَـمْ يَقُـمْ إِلَّا أَنَـا أَوْ أَنْـتُمُ

بَابُ نَائِبِ الْفَاعِلِ

114. أَقِمْ مَقَامَ الْفَاعِلِ الَّذِي حُذِفْ مَفْعُولَهُ فِي كُلِّ مَالَهُ عُرِفْ

115. أَوْ مَصْدَرًا أَوْ ظَرْفًا أَوْ مَجْرُورَا إِنْ لَمْ تَجِدْ مَفْعُولَهُ الْمَذْكُورَا

116. وَأَوَّلُ الْفِعْلِ الَّذِي هُنَا يُضَمْ وَكَسْرُ مَا قَبْلَ الْأَخِيرِ مُلْتَزَمْ

117. فِي كُلِّ مَاضٍ وَهْوَ فِي الْمُضَارِعِ مُنْفَتِحٌ كَيُدَّعَى وَكَادُّعِي

118. وَأَوَّلُ الْفِعْلِ الَّذِي كَبَاعَا مُنْكَسِرٌ وَهْوَ الَّذِي قَدْ شَاعَا

119. وَذَاكَ إِمَّا مُضْمَرٌ أَوْ مُظْهَرُ ثَانِيهِمَا كَيُكْرَمُ الْمُبَشِّرُ

120. أَمَّا الضَّمِيرُ فَهْوَ نَحْوُ قَوْلِنَا دُعِيتُ أُدْعَى مَا دُعِي إِلَّا أَنَا

بَابُ الْمُبْتَدَإِ وَالْخَبَرِ

121. الْمُبْتَدَا اسْمٌ رَفْعُهُ مُؤَبَّدُ عَنْ كَلِّ لَفْظٍ عَامِلٍ مُجَرَّدُ

122. وَالْخَبَرُ اسْمُ ذُو ارْتِفَاعٍ أُسْنِدَا مُطَابِقًا فِي لَفْظِهِ لِلْمُبْتَدَا

123. كَقَوْلِنَا زَيْدٌ عَظِيمُ الشَّانِ وَقَوْلِنَا الزَّيْدَانِ قَائِمَانِ

124. وَمِثْلُهُ الزَّيْدُونَ قَائِمُونَا وَمِنْهُ أَيْضًا قَائِمٌ أَخُونَا

125. وَالْمُبْتَدَا اسْمٌ ظَاهِرٌ كَمَا مَضَى أَوْ مُضْمَرٌ كَأَنْتَ أَهْلٌ لِلْقَضَا

126. وَلَا يَجُوزُ الابْتِدَا بِمَا اتَّصَلْ مِنَ الضَّمِيرِ بَلْ بِكُلِّ مَا انْفَصَلْ

127. أَنَـا وَنَحْـنُ أَنْـتَ أَنْـتِ أَنْتُمَـا أَنْتُنَّ أَنْتُمْ وَهْـوَ وَهْـيَ هُـمْ هُمَـا

128. وَهُـنَّ أَيْضًـا فَـالْجَمِيعُ اثْنَا عَشَـرْ وَقَـدْ مَضَـى مِنْهَـا مِثَـالٌ مُعْتَبَـرْ

129. وَمُفْـرَدًا وَغَيْـرُهُ يَـأْتِي الْخَبَـرْ فَالْأَوَّلُ اللَّفْظُ الَّذِي فِي النَّظْمِ مَرْ

130. وَغَيْـرُهُ فِـي أَرْبَـعٍ مَحْصُـورُ لَا غَيْرُ وَهْيَ الظَّرْفُ وَالْمَجْرُورُ

131. وَفَاعِـلٌ مَـعْ فِعْلِـهِ الَّـذِي صَـدَرْ وَالْمُبْتَـدَا مَـعْ مَـا لَـهُ مِـنَ الْخَبَـرْ

132. كَأَنْـتَ عِنْـدِي وَالْفَتَـى بِـدَارِي وَابْنِـي قَـرَا وَذَا أَبُـوهُ قَـارِي

كَانَ وَأَخَوَاتُهَا

133. ارْفَعْ بِكَانَ الْمُبْتَدَا اسْمًا وَالْخَبَرْ بِهَا انْصِبَنْ كَكَانَ زَيْدٌ ذَا بَصَرْ

134. كَذَاكَ أَضْحَى ظَلَّ بَاتَ أَمْسَى وَهَكَـذَ أَصْـبَحَ صَـارَ لَيْسَـا

135. فَتِـيءَ وَانْفَـكَّ وَزَالَ مَـعْ بَـرِحْ أَرْبَعُهَـا مِـنْ بَعْـدِ نَفْـيٍ تَتَّضِـحْ

136. كَـذَاكَ دَامَ بَعْـدَ مَـا الظَّرْفِيَّـهْ وَهْـيَ الَّتِـي تَكُـونُ مَصْـدَرِيَّهْ

137. وَكُـلُّ مَـا صَـرَّفْتَهُ مِمَّـا سَـبَقْ مِـنْ مَصْـدَرٍ وَغَيْـرِهِ بِـهِ الْتَحَـقْ

138. كَكُـنْ صَـدِيقًا لَا تَكُـنْ مُجَافِيَـا وَانْظُـرْ لِكَـوْنِي مُصْـبِحًا مُوَافِيَـا

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

139. تَنْصِبُ إِنَّ الْمُبْتَدَا اسْمًا وَالْخَبَرْ تَرْفَعُهُ كَإِنَّ زَيْدًا ذُو نَظَرْ

140. وَمِثْلُ إِنَّ أَنَّ لَيْتَ فِي الْعَمَلْ وَهَكَذَا كَأَنَّ لَكِنَّ لَعَلْ

141. وَأَكَّدُوا الْمَعْنَى بِإِنَّ أَنَّا وَلَيْتَ مِنْ أَلْفَاظِ مَنْ تَمَنَّى

142. كَأَنَّ لِلتَّشْبِيهِ فِي الْمُحَاكِي وَاسْتَعْمَلُوا لَكِنَّ فِي اسْتِدْرَاكِ

143. وَلِتَرَجٍّ وَتَوَقُّعٍ لَعَلْ كَقَوْلِهِمْ لَعَلَّ مَحْبُوبِي وَصَلْ

ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا

144. إِنْصِبْ بِظَنَّ الْمُبْتَدَا مَعَ الْخَبَرْ وَكُلِّ فِعْلٍ بَعْدَهَا عَلَى الْأَثَرْ

145. كَخِلْتُهُ حَسِبْتُهُ زَعَمْتُهُ رَأَيْتُهُ وَجَدْتُهُ عَلِمْتُهُ

146. جَعَلْتُهُ اتَّخَذْتُهُ وَكُلِّ مَا مِنْ هَذِهِ صَرَّفْتَهُ فَلْيُعْلَمَا

147. كَقَوْلِهِمْ ظَنَنْتُ زَيْدًا مُنْجِدَا وَاجْعَلْ لَنَا هَذَا الْمَكَانَ

بَابُ النَّعْتِ

148. النَّعْتُ إِمَّا رَافِعٌ لِمُضْمَرِ يَعُودُ لِلْمَنْعُوتِ أَوْ لِمُظْهَرِ

149. فَأَوَّلُ الْقِسْمَيْنِ مِنْهُ أَتْبِعِ مَنْعُوتَهُ مِنْ عَشْرَةٍ لِأَرْبَعِ

150. فِي وَاحِدٍ مِنْ أَوْجُهِ الْإِعْرَابِ مِنْ رَفْعٍ أَوْ خَفْضٍ أَوْ انْتِصَابِ

151. كَذَا مِنَ الْإِفْرَادِ وَالتَّذْكِيرِ وَالضِّدِّ وَالتَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ

152. كَقَوْلِنَا جَاءَ الْغُلَامُ الْفَاضِلُ وَجَاءَ مَعْهُ نِسْوَةٌ حَوَامِلُ

153. وَثَانِي الْقِسْمَيْنِ مِنْهُ أَفْرِدِ وَإِنْ جَرَى الْمَنْعُوتُ غَيْرَ مُفْرَدِ

154. واجْعَلْهُ فِي التَّأْنِيثِ وَالتَّذْكِيرِ مُطَابِقًا لِلْمُظْهَرِ الْمَذْكُورِ

155. مِثَالُهُ قَدْ جَاءَ حُرَّتَانِ مَنْطَلِقٌ زَوْجَاهُمَا الْعَبْدَانِ

156. وَمِثْلُهُ أَتَى غُلَامٌ سَائِلَهْ زَوْجَتُهُ الْمُحْتَاجِ عَنْ دَيْنِهَا لَهْ

بَابُ الْعَطْفِ

157. وَأَتْبَعُوا الْمَعْطُوفَ بِالْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ فِي إِعْرَابِهِ الْمَعْرُوفِ

158. وَتَسْتَوِي الْأَسْمَاءُ وَالْأَفْعَالُ فِي إِتْبَاعِ كُلِّ مِثْلَهُ إِنْ يُعْطَفِ

159. بِالْوَاوِ وَالْفَا أَوْ وَأَمْ وَثُمَّ حَتَّى وَبَلْ وَلَا وَلَكِنْ أَمَّا

160. كَجَاءَ زَيْدٌ ثُمَّ عَمْرٌو وَأَكْرِمِ زَيْدًا وَعَمْرًا بِاللِّقَا وَالْمَطْعَمِ

161. وَفِئَةٌ لَمْ يَأْكُلُوا أَوْ يَحْضُرُوا حَتَّى يَفُوتَ أَوْ يَزُولَ الْمُنْكَرُ

بَابُ التَّوكِيدِ

162. وَجَـائِزٌ فِـي الاِسْـمِ أَنْ يُؤَكَّـدَا فَيَتْبَـعُ الْمُؤَكَّـدُ الْمُؤَكَّـدَا

163. فِي أَوْجُهِ الْإِعْرَابِ وَالتَّعْرِيفِ لَا مُنَكِّـرٍ فَمَـنْ مُؤَكَّـدٍ خَـلَا

164. وَلَفْظُـهُ الْمَشْـهُورُ فِيـهِ أَرْبَـعُ نَفْـسٌ وَعَـيْنٌ ثُـمَّ كُـلُّ أَجْمَـعُ

165. وَغَيْرُهَـا تَوَابِـعٌ لِأَجْمَعَـا مِـنْ أَكْتَـعٍ وَأَبْتَـعٍ وَأَبْصَـعَا

166. كَجَـاءَ زَيْـدٌ نَفْسُـهُ وَقُـلْ أَرَى جَـيْشَ الأَمِيـرِ كُلَّـهُ تَـأَخَّرَا

167. وَطُفْـتُ حَـوْلَ الْقَـوْمِ أَجْمَعِينَـا مَتْبُوعَـةً بِنَحْـوِ أَكْتَعِينَـا

168. وَإِنْ تُؤَكِّـدْ كَلْمَـةً أَعَـدْتَهَا بِلَفْظِهَـا كَقَوْلِـكَ انْتَهَـى انْتَهَـى

بَابُ الْبَدَلِ

169. إِذَا اسْـمٌ أَوْ فِعْـلٌ لِمِثْلِـهِ تَـلَا وَالْحُكْمُ لِلثَّانِي وَعَنْ عَطْفٍ خَلَا

170. فَاجْعَلْـهُ فِـي إِعْرَابِـهِ كَـالْأَوَّلِ مُنَقِّبًـا لَـهُ بِلَفْـظِ الْبَـدَلِ

171. كُـلُّ وَبَعْـضٌ وَاشْـتِمَالٌ وَغَلَـطْ كَذَلِكَ إِضْرَابٌ فَبِالْخَمْسِ انْضَبَطْ

172. كَجَـاءَنِي زَيْـدٌ أَخُـوكَ وأَكَـلْ عِنْدِي رَغِيفًا نِصْفَهُ وَقَدْ وَصَلْ

173. إِلَـيَّ زَيْـدٌ عِلْمُـهُ الَّـذِي دَرَسْ وَقَدْ رَكِبْتُ الْيَوْمَ بَكْرًا الْفَرَسْ

174. إِنْ قُلْتَ بَكْرًا دُونَ قَصْدٍ فَغَلَطْ أَوْ قُلْتَهُ قَصْدًا فَإِضْرَابٌ فَقَطْ

175. وَالْفِعْلُ مِنْ فِعْلٍ كَمَنْ يُؤْمِنْ يُثَبْ يَدْخُلْ جِنَانًا لَمْ يَنَلْ فِيهَا تَعَبْ

بَابُ مَنْصُوبَاتِ الأَسْمَاءِ

176. ثَلَاثَةٌ مِنْ سَائِرِ الْأَسْمَا خَلَتْ مَنْصُوبَةٌ وَهَذِهِ عَشْرٌ تَلَتْ

177. وَكُلُّهَا تَأْتِي عَلَى تَرْتِيبِهِ أَوَّلُهَا فِي الذِّكْرِ مَفْعُولٌ بِهِ

178. وَذَلِكَ اسْمٌ جَاءَ مَنْصُوبًا وَقَعْ عَلَيْهِ فِعْلٌ كَاحْذَرُوا أَهْلَ الطَّمَعْ

179. فِي ظَاهِرٍ وَمَضْمَرٍ قَدِ انْحَصَرْ وَقَدْ مَضَى التَّمْثِيلُ لِلَّذِي ظَهَرْ

180. وَغَيْرُهُ قِسْمَانِ أَيْضًا مُتَّصِلْ كَجَاءَنِي وَجَاءَنَا وَمُنْفَصِلْ

181. مِثَالُهُ إِيَّايَ أَوْ إِيَّانَا حَيَّيْتَ أَكْرِمْ بِالَّذِي حَيَّانَا

182. وَقِسْ بِذَيْنِ كُلَّ مُضْمَرٍ فُصِلْ وَبِاللَّذَيْنِ قَبْلَ كُلٍّ مَتَّصِلْ

183. فَكُلُّ قِسْمٍ مِنْهُمَا قَدِ انْحَصَرْ مَا جَاءَ مِنْ أَنْوَاعِهِ فِي اثْنَيْ عَشَرْ

بَابُ المَصْدَرِ

184. وَإِنْ تُرِدْ تَصْرِيفَ نَحْوِ قَامَا فَقُلْ يَقُومُ ثُمَّ قُلْ قِيَامَا

185. فَمَا يَجِيءُ ثَالِثًا فَالْمَصْدَرُ وَنَصْبُهُ بِفِعْلِهِ مُقَدَّرُ

186. فَإِنْ يُوَافِقْ فِعْلَهُ الَّذِي جَرَى فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى فَلَفْظِيًّا يُرَى

187. أَوْ وَافَقَ الْمَعْنَى فَقَطْ وَقَدْ رُوِي بِغَيْرِ لَفْظِ الْفِعْلِ فَهْوَ مَعْنَوِي

188. فَقُمْ قِيَامًا مِنْ قَبِيلِ الْأَوَّلِ وَقُمْ وُقُوفًا مِنْ قَبِيلِ مَا يَلِي

بَاب الظَّرْفِ

189. هُوَ اسْمُ وَقْتٍ أَوْ مَكَانٍ انْتَصَبْ كُلٌّ عَلَى تَقْدِيرِ فِي عِنْدَ الْعَرَبْ

190. إِذَا أَتَى ظَرْفُ الْمَكَانِ مُبْهَمَا وَمُطْلَقًا فِي غَيْرِهِ فَلْيُعْلَمَا

191. وَالنَّصْبُ بِالْفِعْلِ الَّذِي بِهِ جَرَى كَسِرْتُ مِيلًا واعْتَكَفْتُ أَشْهُرَا

192. أَوْ لَيْلَةً أَوْ يَوْمًا أَوْ سِنِينَ أَوْ مُدَّةً أَوْ جُمْعَةً أَوْ حِينَا

193. أَوْ قُمْ صَبَاحًا أَوْ مَسَاءً أَوْ سَحَرْ أَوْ غُدْوَةً أَوْ بُكْرَةً إِلَى السَّفَرْ

194. أَوْ لَيْلَةَ الاِثْنَيْنِ أَوْ يَوْمَ الْأَحَدْ أَوْ صُمْ غَدًا أَوْ سَرْمَدًا أَوْ الْأَبَدْ

195. واسْمُ الْمَكَانِ نَحْوُ سِرْ أَمَامَهْ أَو خَلْفَهُ وَرَاءَهُ قُدَّامَهْ

196. يَمِينَهُ شِمَالَهُ تَلْقَاءَهْ أَوْ فَوْقَهُ أَو تَحْتَهُ إِزَاءَهْ

197. أَوْ مَعَهُ أَوْ حِذَاءَهُ أَوْ عِنْدَهُ أَو دُونَهُ أَو قَبْلَهُ أَو بَعْدَهْ

198. هُنَـاكَ ثُـمَّ فَرْسَـخًا بَرِيـدَا وَهَهُنَـا قِـفْ مَوْقِفًـا سَـعِيدَا

بَابُ الحَالِ

199. الْحَالُ وَصْفٌ ذُو انْتِصَابٍ آتِي مُفَسِّـرًا لِمُـبْهَمِ الْهَيْـآتِ

200. وَإِنَّمَـا يُـؤْتَى بِـهِ مُنْكَّـرَا وَغَالِبًـا يُـؤْتَى بِـهِ مُـؤَخَّرَا

201. كَجَـاءَ زَيْـدٌ رَاكِبًـا مَلْفُوفَـا وَقَـدْ ضَـرَبْتُ عَبْـدَهُ مَكْتُوفَـا

202. وَقَـدْ يَجِـيءُ فِـي الْكَـلَامِ أَوَّلَا وَقَـدْ يَجِـيءُ جَامِـدًا مُـؤَوَّلَا

203. وَصَـاحِبُ الْحَـالِ الَّـذِي تَقَـرَّرَا مُعَـرَّفٌ وَقَـدْ يَجِـي مُنَكَّـرَا

بَابُ التَّمْيِيزِ

204. تَعْرِيفُهُ اسْـمٌ ذُو انْتِصَابٍ فَسَّـرَا لِنِسْـبَةٍ أَوْ ذَاتِ جِـنْسٍ قَـدَّرَا

205. كَانْصَـبَّ زَيْـدٌ عَرَقًـا وَقَـدْ عَـلَا قَـدْرًا وَلَكِـنْ أَنْـتَ أَعْلَـى مَنْـزِلَا

206. وَكَاشْـتَرَيْتُ أَرْبَعًـا نِعَاجَـا أَو اشْـتَرَيْتُ أَلْـفَ رِطْـلٍ سَـاجَا

207. أَوْ بِعْتُـهُ مَكِيلَـةً أَرُزًّا أَوْ قَـدْرَ بَـاعٍ أَوْ ذِرَاعٍ خَـزًّا

208. وَوَاجِـبُ التَّمْيِيـزِ أَنْ يُنَكَّـرَا وَأَنْ يَكُـونَ مُطْلَقًـا مُـؤَخَّرَا

بَابُ الاِسْتِثْنَاءِ

209. أَخْـرِجْ بِـهِ الْكَـلَامِ مَـا خَـرَجْ مِنْ حُكْمِهِ وَكَانَ فِي اللَّفْظِ انْدَرَجْ

210. وَلَفْظُ الاِسْتِثْنَا الَّذِي قَدْ حَوَى إِلَّا وَغَيْـرًا وَسِـوَى سُـوىً سَـوَا

211. خَلَا عَدَا حَاشَا فَمَعْ إِلَّا انْصِبِ مَا أُخْرِجَتْ مِنْ ذِي تَمَامٍ مُوجَبِ

212. كَقَـامَ كُـلُّ الْقَـوْمِ إِلَّا وَاحِـدَا وَقَـدْ رأَيْـتُ الْقَـوْمَ إِلَّا خَالِـدَا

213. وَإِنْ يَكُـنْ مِـنْ ذِي تَمَـامٍ انْتَفَـى فَأَبْـدِلَنْ وَالنَّصْـبُ فِيـهِ ضُـعِّفَا

214. هَـذَا إِذَا اسْـتَثْنَيْهُ مِـنْ جِنْسِـهِ وَمَـا سِـوَاهُ حُكْمُـهُ بِعَكْسِـهِ

215. كَلَـنْ يَقُـومَ الْقَـوْمُ إِلَّا جَعْفَـرُ وَانْصِـبْ فِـي إِلَّا بَعِيـرًا أَكْثَـرُ

216. وَإِنْ يَكُـنْ مِـنْ نَـاقِصٍ فَـإِلَّا قَـدْ أُلْغِيَـتْ وَالْعَامِـلُ اسْـتَقَلَّا

217. كَلَـمْ يَقُـمْ إِلَّا أَبُـوكَ أَوَّلَا وَلَا أَرَى إِلَّا أَخَـاكَ مُقْـبِلَا

218. وَخَفْضُ مُسْتَثْنًى عَلَى الْإِطْلَاقِ يَجُـوزُ بَعْـدَ السَّـبْعَةِ الْبَـوَاقِي

219. وَالنَّصْبُ أَيْضًا جَائِزٌ لِمَنْ يَشَا بِمَا خَلَا وَمَا عَدَا وَمَا حَشَا

بَابُ لَا الْعَامِلَةِ عَمَلَ إِنَّ

220. وَحُكْمُ لَا كَحُكْمِ إِنَّ فِي الْعَمَلْ فَانْصِبْ بِهَا مُنَكَّرًا بِهَا اتَّصَلْ

221. مُضَـافًا أَوْ مُشَـابِهَ الْمُضَـافِ كَـلَا غُـلَامَ حَاضِـرٌ مُكَـافِي

222. لَكِـنْ إِذَا تَكَـرَّرَتْ أَجْرَيْتَهَـا كَـذَاكَ فِـي الْأَعْمَـالِ أَوْ أَلْغَيْتَهَـا

223. وَعِنْـدَ إِفْـرَادِ اسْـمِهَا الْـزَمِ الْبِنَـا مُرَكَّبًـا أَوْ رفْعَـهُ منَوّنَـا

224. كَـلَا أَخٌ وَلَا أَبٌ وَانْصِـبْ أَبَـا أَيْضًـا وَإِنْ تَرفَـعْ أَخًـا لَا تَنْصِبَا

225. وَحَيْثُ عَرَّفْتَ اسْمَهَا أَوْ فُصِلَا فَـارْفَعْ وَنَـوِّنْ وَالْتَـزِمْ تَكْـرَارَ لَا

226. كَـلَا عَلِـيٌّ حَاضِـرٌ وَلَا عُمَـرْ وَلَا لَنَـا عَبْـدٌ وَلَا مَـا يُـدَّخَرْ

بَابُ النِّدَاءِ

227. خَمْسٌ تُنَادَى وَهْيَ مَفْرَدٌ عَلَمْ وَمُفْـرَدٌ منَكَّـرٌ قَصْـدًا يُـؤَمْ

228. وَمُفْـرَدٌ مُنَكَّـرٌ سِـوَاهُ كَـذَا الْمُضَـافُ وَالَّـذِي ضَـاهَاهُ

229. فَـالْأَوَّلَانِ فِيهِمَـا الْبِنَـا لَـزِمْ عَلَى الَّذِي فِي رَفْعِ كُلٍّ قَدْ عُلِمْ

230. مِـنْ غِيرِ تَنْوِينٍ عَلَى الْإِطْلَاقِ وَالنَّصْـبُ فِـي الثَّلَاثَـةِ الْبَـوَاقِي

231. كَيَا عَلِيٌّ يَا غُلَامِي بِي انْطَلِقْ يَـا غَـافِلًا عَـنْ ذِكْـرِ رَبِّـهِ أَفِـقْ

232. يَا كَاشِفَ الْبَلْوَى وَيَا أَهْلَ الثَّنَا وَيَـا لَطِيفًـا بِالْعِبَـادِ الْطُـفْ بِنَـا

بابُ المَفْعُولِ لأجْلِهِ

233. وَالْمَصدَرَ انْصِبْ إِنْ أَتَى بَيَانَا لِعِلَّةِ الْفِعْلِ الَّذِي قَدْ كَانَا

234. وَشَرْطُهُ اتِّحَادُهُ مَعْ عَامِلِهْ فِيمَا لَهُ مِنْ وَقْتِهِ وَفَاعِلِهْ

235. كَقُمْ لِزَيْدٍ اتِّقَاءَ شَرِّهِ وَاقْصِدْ عَلِيًّا ابْتِغَاءَ بِرِّهِ

بَابُ المَفْعُولِ مَعَهُ

236. تَعْرِيفُهُ اسْمٌ بَعْدَ وَاوٍ فَسَّرَا مَنْ كَانَ مَعْهُ فِعْلُ غَيْرِهِ جَرَى

237. فَانْصِبْهُ بِالْفِعْلِ الَّذِي بِهِ اصْطَحَبْ أَوْ شِبْهِ فِعْلٍ كَاسْتَوَى الْمَا وَالْخَشَبْ

238. وَكَالْأَمِيرُ قَادِمٌ وَالْعَسْكَرَا وَنَحْوُ سِرْتُ وَالْأَمِيرَ لِلْقُرَى

بَابُ مَخْفُوضَاتِ الأَسْمَاءِ

239. خَافِضُهَا ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعُ الْحَرْفُ وَالْمُضَافُ وَالْإِتْبَاعُ

240. أَمَّا الْحُرُوفُ هَهُنَا فَمِنْ إِلَى بَاءٌ وَكَافٌ فِي وَلَامٌ عَنْ عَلَى

241. كَذَاكَ وَاوٌ بَا وَتَاءٌ فِي الْحَلِفْ مُذْ مُنْذُ رُبَّ وَاوُ رُبَّ الْمُنْحَذِفْ

242. كَسِرْتُ مَنْ مِصْرَ إِلَى الْعِرَاقِ وَجِئْتُ لِلْمَحْبُوبِ بِاشْتِيَاقِ

بَابُ الإِضَافَةِ

243. مِـنَ الْمُضَـافِ أَسْـقِطِ التَّنْوِينَـا أَوْ نُونَـــهُ كَـــأَهْلُكُمْ أَهْلُونَـــا

244. وَاخْفِضْ بِهِ الاِسْمَ الَّذِي لَهُ تَلَا كَقَـــاتِلَا غُـــلَامَ زَيْـــدٍ قُـــتِلَا

245. وَهْـــوَ عَلَـــى تَقْـــدِيرِ أَوْ لَامِ أَوْ مِـنْ كَمَكْـرِ اللَّيْـلِ أَو غُلَامِي

246. أَوْ عَبْـدِ زَيْـدٍ أَوْ إِنَـا زُجَـاجِ أَوْ ثَـوْبِ خَـزٍّ أَوْ كَبَـابِ سَـاجِ

247. وَقَـدْ مَضَـتْ أَحْكَـامُ كُـلِّ تَـابِعِ مَبْسُـوطَةٌ فِـي الْأَرْبَـعِ التَّوَابِـعِ

248. فَيَـا إِلَهِـي الْطُـفْ بِنَـا فَنَتَّبِـعْ سُـبْلَ الرَّشَـادِ وَالْهُـدَى فَنَرْتَفِـعْ

249. وَفِـي جُمَـادَى سَـادِسِ السَّـبْعِينَا بَعْـدَ انْتِهَـا تِسْـعٍ مِـنَ الْمِئِينَـا

250. قَـدْ تَـمَّ نَظْـمُ هَـذِهِ الْمُقدِّمَـهْ فِي رُبْعِ أَلْفٍ كَافِيَا مَنْ أَحْكَمَهْ

251. نَظْـمُ الْفَقِيرِالشَّـرَفِ الْعَمْرِيطِـي ذِي الْعَجْـزِ وَالتَّقْصِـيرِ وَالتَّفْـرِيطِ

252. وَالْحَمْـــدُ لِلَّهِ مَـــدَى الـــدَّوَامِ عَلَـى جَزِيـلِ الْفَضْـلِ وَالْإِنْعَـامِ

253. وَأَفْضَـــلُ الصَّـــلَاةِ وَالتَّسْـــلِيمِ عَلَـى النَّبِـيِّ الْمُصْـطَفَى الْكَـرِيمِ

254. مُحَمَّـــــدٍ وَصَـــــحْبِهِ وَالْآلِ أَهْـلِ التُّقَـى وَالْعِلْـمِ وَالْكَمَـالِ

تم بحمد الله

فهرس الموضوعات

مقدمة 6
التَّعْرِيفُ بِالنَّاظِمِ 7
المُقَدِّمَةُ 8
بَابُ الكَلاَمِ 9
بَابُ الإِعْرَابِ 10
بَابُ عَلاَمَاتِ الإِعْرَابِ 11
بَابُ عَلاَمَاتِ النَّصْبِ 11
بَابُ عَلاَمَاتِ الخَفْضِ 11
بَابُ عَلاَمَاتِ الجَزْمِ 12
فَصْلٌ 13
بَابُ المَعْرِفَةِ وَالنَّكِرَةِ 14
بَابُ الأَفْعَالِ 14
بَابُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ 15
بَابُ مَرْفُوعَاتِ الأَسْمَاءِ 16
بَابُ نَائِبِ الفَاعِلِ 17

بَابُ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ 17
كَانَ وَأَخَوَاتُهَا 18
إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا 19
ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا 19
بَابُ النَّعْتِ 19
بَابُ العَطْفِ 20
بَابُ التَّوْكِيدِ 21
بَابُ البَدَلِ 21
بَابُ مَنْصُوبَاتِ الأَسْمَاءِ 22
بَابُ المَصْدَرِ 22
بَابُ الظَّرْفِ 23
بَابُ الحَالِ 24
بَابُ التَّمْيِيزِ 24
بَابُ الاِسْتِثْنَاءِ 25
بَابُ لاَ الْعَامِلَةِ عَمَلَ إِنَّ 25
بَابُ النِّدَاءِ 25
بَابُ المَفْعُولِ لأَجْلِهِ 27

بَابُ المَفْعُولِ مَعَهُ 27
بَابُ مَخْفُوضَاتِ الأَسْمَاءِ 27
بَابُ الإِضَافَةِ 28
فهرس الموضوعات 29